



计算机应用专业人才培养方案

(专业代码：710201)

专业负责人： 王桂奎

编制部门： 信息技术与应用科

审核部门： 教务科

编制时间： 2025年9月

计算机应用专业（中职）人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：计算机应用

专业代码：710201

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

三年

四、职业面向

表 1 计算机应用专业职业面向

所属专业大类	所属专业类	对应的行业	主要职业类别	主要岗位类别（或技术领域）	职业技能等级证书
电子与信息大类	计算机类	信息传输、信息技术服务业	计算机应用工程技术人员、网络运维和管理	信息处理 计算机组装与维护 平面设计 视频编辑与制作 数据库管理	互联网营销师 计算机程序设计员

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养与我国现代化建设要求相适应，德、智、体、美、劳全面发展的，具有与本专业相适应的文化水平、良好的职业道德与产业文化素养，掌握本专业的专业知识和技能，能够从事办公自动化应用、网页设计与制作、网络维护、计算机组装与维修、IT 产品销售及售前售后服务工作，具有良好职业道德和职业发展基础的高素质劳动者和技能型人才。

（二）培养规格

本专业要求毕业生在毕业时在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

1. 素质目标

（1）思政素养

坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社

会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；深入学习领会党的二十大精神；践行社会主义荣辱观；具有较强的责任心和社会责任感；具有科学的世界观、人生观和价值观。

(2) 文化素质

具有合理的知识结构和一定的知识储备；具有不断更新知识和自我完善的能力；具有持续学习和终身学习的能力；具有较强的创新意识、创新精神及创新能力；具有一定的人文和艺术修养。

(3) 职业素质

具有良好的职业道德和职业操守、敬业爱岗、依法守法、按章行事、热情服务、保守国家秘密和商业秘密；具有较强的组织观念和集体意识；具有良好的人际沟通能力；具备计算机应用技术等工作岗位所必须的专业知识；具备资料查阅能力，具备新知识、新技能的学习能力和创新能力；具有较强的数学与逻辑思维能力；具有较好的项目工程意识和产品意识。

(4) 身心素质

具有健康的体魄和良好的身体素质；具有积极的人生态度和良好的心理调节能力；具有锐意改革、大胆创新的意识和勇于开拓的精神。

2. 知识目标

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等相关知识；

(3) 掌握主流操作系统配置和使用的基础理论知识；

(4) 掌握一定的网络、网络配置和管理的理论知识；

(5) 掌握计算机硬件工作原理的基础知识；

3. 能力目标

(1) 具备数据库应用、前端开发等程序设计能力；

(2) 具备使用多种方法进行数据采集、使用工具进行数据分析的能力；

(3) 具备网络设备的运维与管理能力；

(4) 具备信息系统部署与运维能力；

(5) 具备适应产业数字化发展需求的数字技术和信息技术发展能力；

(6) 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力；

(7) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；

(8) 具备良好的团队合作与抗压能力。

六、课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括语文、数学、英语、信息技术、历史、体育与健康、思政课程和艺术课程。

专业技能课包括专业基础课、专业技能课和实习实训。专业基础课针对职业岗位（群）共同具有的工作任务和职业能力，是不同专业技能必备的共同专业基础知识和基本技能。实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

强化课程思政。要强化任课教师立德树人意识，结合本专业人才培养特点和专业能力素质要求，梳理每一门课程蕴含的思想政治教育元素，发挥每门课程承载的思想政治教育功能，推动思想政治理论课程教学与其他课程教学与紧密结合、同向同行。

（一）公共基础课程

1. 《中国特色社会主义》

课程目标：中国特色社会主义基础模块是中等职业学校政治课程的重要组成部分，旨在以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。

主要教学内容和教学要求：依据《课程教学大纲》，主要内容有掌握中国特色社会主义的基本概念和理论体系，了解中国特色社会主义的历史、现状和未来发展趋势；理解中国特色社会主义制度的优越性和发展动力，了解中国特色社会

主义文化、民主、法治等方面的建设成就；运用所学知识分析现实问题，提高解决问题能力。通过本部分内容的学习，学生能够正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程；明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，以热爱祖国为立身之本、成才之基，在新时代新征程中健康成长、成才报国。

2. 《心理健康与职业生涯》

课程目标：本课程旨在基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。

主要教学内容和教学要求：通过本部分内容的学习，学生应能结合活动体验和社会实践，了解心理健康、职业生涯的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适方法，形成适应时代发展的职业理想和职业发展观，探寻符合自身实际和社会发展的积极生活目标，养成自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，提高应对挫折与适应社会的能力，掌握制订和执行职业生涯规划的方法，提升职业素养，为顺利就业创业创造条件。

3. 《哲学与人生》

课程目标：本课程致力于阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的重要意义，坚持马克思主义指导地位，引导学生全面把握马克思主义哲学的立场观点方法、习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论，进而理解“中国共产党为什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是马克思主义行，是中国化时代化的马克思主义行”。引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，为国家培养高素质劳动者和技术技能人才打下坚实基础。

主要教学内容和教学要求：依据《课程教学大纲》，通过本部分内容的学习，

使学生了解马克思主义哲学基本原理,运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界,坚持实践第的观点,一切从实际出发、实事求是,学会用具体问题具体分析等方法,正确认识社会问题,分析和处理个人成长中的人生问题,在生活中做出正确的价值判断和行为选择,自觉弘扬和践行社会主义核心价值观,为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础。了解辩证唯物论的基本观点,理解从实际出发、尊重客观规律是正确发挥自觉能动性进行人生选择的前提和基础;把握客观规律,明确人生发展方向,做一个自强不息、勇于行动、善于行动的人,正视现实,尊重规律,脚踏实地。

4. 《职业道德与法治》

课程目标:本课程使学生掌握道德与法律的基本概念和重要性,理解道德与法律之间的联系与区别,以及它们在社会生活中的作用。通过案例分析,让学生理解职业道德与法治在实际工作中的应用,如诚信、公平、尊重他人等,并培养学生遵守职业道德与法治的良好习惯。不断提升学生的专业技术水平和职业道德素养,使其成长为一个更好的社会主义建设者和接班人。同时,培养学生对自己负责的意识,懂得践行道德和遵守法律的重要性,形成追求真善美的良好愿望。

主要教学内容和教学要求:本课程旨在介绍职业道德和法治的基本概念和重要性,帮助学生理解两者在职业生活中的作用及相互关系;详细讲解职业道德规范的主要内容,如爱岗敬业、诚信公平等,并通过案例分析,让学生理解这些规范在实际工作中的应用;阐述中国特色社会主义法治道路、建设法治中国等内容,增强学生的法治观念和依法行事的能力;引导学生将职业道德与法治知识应用于实际情境中,提升道德素养和法治实践能力。

5. 《语文》

课程目标:语文是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程旨在通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动,在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展,自觉弘扬社会主义核心价值观,坚定文化自信,树立正确的人生理想,涵养职业精神,为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。

主要教学内容和教学要求:依据《中等职业学校语文课程教学大纲》,由基础模块、职业模块、拓展模块构成,基础模块由8个专题构成,是各专业学生必

修的基础性内容和应该达到的基本要求，培养学生听说读写的语文能力，为综合职业能力的形成以及继续学习奠定基础。职业模块由4个专题构成，是让学生掌握与职业相关的常用词汇和表达方式，提高学生的阅读理解能力，能读懂职业相关的文章，培养学生的口语交流能力，能在工作中进行有效的沟通，使学生了解职业素养的重要性，提高自身的职业素养。拓展模块由3个专题构成，旨在引导学生对文本及语言现象进行比较、分析，归纳、综合，能得出客观、理性的结论，发展逻辑思维能力，提高思维的深刻性、批判性，扩大阅读视野，增强阅读兴趣，提高文学涵养，感受人类丰富的精神世界，养成开放包容的文化心态，进一步提高阅读鉴赏能力。

6. 《数学》

课程目标：数学是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程旨在使学生掌握必要的数学基础知识，具备必需的计算和数据处理技能与能力，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识和实事求是的科学态度，为学习专业知识、掌握职业技能、继续学习和终身发展奠定基础。

主要教学内容和教学要求：中等职业学校数学课程教学实施要全面落实立德树人根本任务，培育和践行社会主义核心价值观，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。教学要遵循数学教育规律，围绕课程目标，发展和提升数学学科核心素养，按照课程内容确定教学计划，创设教学情境，完成课程任务；教学要体现职教特色，遵循技术技能人才的成长规律；教学中要合理融入思想政治教育，引导学生增强职业道德修养，提高职业素养。

7. 《英语》

课程目标：中等职业学校英语课程的目标是全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，在义务教育的基础上，进一步激发学生英语学习的兴趣，帮助学生掌握基础知识和基本技能，培养学生在日常生活和职业场景中的英语应用能力，提高学生的思想品德修养和文化素养，发展英语学科核心素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。

主要教学内容和教学要求：包括语音项目、交际功能项目、话题项目、语法项目、词汇项目等，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等

语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观，并为适应未来多样化的工作和生活打下基础。

8. 《体育与健康》

课程目标：体育与健康是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质。通过学习本课程，学生能够喜爱并积极参与体育运动，享受体育运动的乐趣；学会锻炼身体的科学方法；树立健康观念，掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识，形成健康文明的生活方式；帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校体育与健康课程教学大纲》，包括体育基本理论知识（体育卫生与健康、增强体质的锻炼方法、体育保健、各项目竞赛规则）和体育实践（田径、球类、棋类、基本体操、武术、体育舞蹈），培养学生提高体育的基本技术和技能以及体育文化素养，具有良好的人际交往能力和团队合作精神，掌握一项自己喜爱的运动项目，培养终身锻炼身体的习惯，为继续学习与创业立业奠定基础。

9. 《公共艺术》

课程目标：公共艺术是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程通过艺术作品赏析和艺术实践活动，使学生了解和掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自觉与文化自信，丰富学生人文素养与精神世界，培养学生艺术欣赏能力，提高学生文化品位和审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校公共艺术课程教学大纲》，由基础模块和拓展模块构成，包括音乐和美术两个部分，音乐教学通过中外不同体裁、特点、风格和表现手法的音乐作品，使学生在情感体验中进一步学习音乐基础知识、技能与原理，掌握音乐欣赏的正确方法与音乐表现的基本技能，提高音乐欣赏能力和音乐素养；美术教学通过不同美术类型（绘画、书法、雕塑、工艺、建筑、摄影等）的表现形式与发展演变进程，使学生了解美术的基础知识、技能与原理，熟悉基本审美特征，理解作品的思想情感与人文内涵，感受社会美、

自然美和艺术美的统一，提高审美能力。

10. 《历史》

课程目标：历史是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程目标是落实立德树人的根本任务，使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养。了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观；树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

主要教学内容和教学要求：依据《中等职业学校历史课程标准》，由基础模块和拓展模块构成。基础模块是各专业学生必修的基础性内容，包括“中国历史和“世界历史”；拓展模块是满足学生职业发展需要，开拓学生视野，提升学生学习兴趣。教学应树立基于历史学科核心素养的教学理念，结合不同教学内容所蕴含的历史学科核心素养的不同方面，合理设计教学目标、教学过程、教学评价等，既要注重对历史学科核心素养某一方面的专门培养，也要注重对历史学科核心素养的综合培养，以科学有效地达成课程目标。

（二）专业（技能）课程

1. 《Photoshop 基础与案例》

思政目标：将技术学习与价值引领相结合，培养学生的审美素养与文化自信。通过案例创作引导学生关注中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，在设计中融入民族元素与时代精神，增强文化认同感。同时，强调设计伦理，培养学生的诚信意识与知识产权观念，拒绝抄袭、尊重原创。引导学生运用技术服务社会，如参与公益设计、乡村振兴宣传等，树立正确的职业观与社会责任感，让技术能力与人文素养协同发展，成长为兼具专业技能与家国情怀的应用型人才。

课程目标：Photoshop 基础与案例是中等职业学校计算机应用专业学生必修的一门专业课程。本课程旨在使学生对该软件有全面的认识，掌握 Photoshop 软件的基础操作，工具栏中各种工具及菜单命令的使用方法和应用技巧，最终能够达到熟练运用该软件，为后续深入学习该软件进行创意设计打下基础，同时培

养学生的实践动手能力和自主创新能力。

主要教学内容和教学要求：本课程讲述了该软件的主要应用领域及常用文件格式，面板、工作区、文件、图层和选区的操作；移动工具、选框工具、套锁工具、魔棒工具、画笔工具、油漆桶工具、钢笔工具、文字工具、形状工具、路径选择工具、修复画笔工具、图章工具等常用工具的法；混合模式的应用、图层样式的应用、图层蒙版的应用、通道的应用及滤镜的应用；使学生能按要求制作卡片、户外广告、相册、界面等作品，为后续深入学习 Photoshop 提供保障。

2. 《计算机组装与维修》

思政目标：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持知识传授与价值引领相结合，全面提高中职生缘事析理、明辨是非的能力，培养学生良好的行为习惯和品德，培养学生精益求精的创作精神、审美教育。

课程目标：计算机组装与维护是中等职业学校计算机应用专业学生必修的一门专业课程。通过本课程的学习，使学生能够掌握计算机的基本组成原理，计算机软、硬件的基本概念和相关的新概念、名词及术语，了解计算机各部件的发展特点，熟悉各部件主流厂家和产品，会对计算机进行基本的硬件、软件的安装与维护，能够处理常见的计算机软、硬件故障。

主要教学内容和教学要求：通过本课程学习，掌握计算机各种硬件的基础知识，硬件的基本结构与功能，硬件的主要性能参数与选购方法，硬件组装时的接口识别和注意事项，有关软件的基础知识以及设置安装方法。通过教学，使学生掌握计算机软、硬件基础知识，具有熟练的计算机组装、维护能力，成为与计算机相关的生产、组装、维护、经营、管理和服务等第一线需要的中等技术应用型人才。

3. 《Python 程序设计》

思政目标：铸牢职业伦理根基，厚植家国情怀与产业自信，塑造工匠精神与职业素养，培育团队协作与创新担当精神。

课程目标：Python 程序设计是 2025 年河南省教育厅遴选的对口升学高考科目，通过本课程的学习，使学生能够掌握 Python 语言核心语法，理解 Python 常用库的岗位应用场景，了解 Python 在中职计算机应用专业对应岗位（如 IT 运维助理、小型软件开发助理、办公自动化专员）中的典型应用流程，知晓岗位相

关的技术伦理与规范等。建立学生通过程序来完成工作的基础应用能力、工具应用能力、项目协作能力和岗位适配能力。

主要教学内容与教学实施要求：通过本课程学习，掌握 Python 基础语法、函数与模块以及岗位核心库等知识。对标岗位标准：参考“IT 运维助理”“办公自动化专员”等岗位技能要求设计教学，强化实践衔接，融入企业评价。

4. 《Illustrator 图形设计与制作》

思政目标：将设计技能培养与价值引领深度结合。通过引导学生在创作中融入剪纸、书法等中华优秀传统文化元素，或聚焦乡村振兴、生态文明等时代主题，让设计成为文化传承与社会关怀的载体，增强文化自信与家国情怀。同时，强调原创精神，通过案例解析抄袭的危害，培养尊重知识产权的诚信意识；鼓励学生用设计服务公益（如非遗推广、公益海报），在实践中树立“设计为民”的职业观，让审美创造力与社会责任感共同成长。

课程目标：让学生掌握 Illustrator 软件的核心功能与图形设计原理。具体包括：熟练运用钢笔工具、路径编辑、形状布尔运算等基础操作；掌握色彩搭配、排版布局及矢量图形绘制技巧；能独立完成标志、海报、插画等设计作品。通过案例实践，培养学生的视觉审美与创意表达能力，学会将设计需求转化为图形语言。同时提升对矢量图形特性的理解，能根据应用场景（如印刷、数字媒体）优化设计输出，为从事平面设计、品牌视觉等相关工作奠定基础，具备用 Illustrator 解决实际设计问题的初步能力。

主要教学内容和教学要求：课程主要教学内容包括：Illustrator 软件界面操作、文件格式及矢量图形原理，钢笔工具绘图、路径编辑、形状工具与布尔运算等核心工具使用，文字排版、特效应用，以及标志设计、海报制作、插画绘制等案例实践，还有色彩搭配、视觉层级构建和针对不同场景的文件导出规范。教学要求学生能灵活运用工具完成图形绘制与编辑，处理路径和文字；能将创意转化为规范作品，满足不同场景输出需求；具备基础审美，可独立完成简单图形设计任务，理解设计逻辑。

5. 《MySQL 数据库》

思政目标：将技术能力培养与价值引领相融合。通过数据管理实践，培养学生严谨细致的科学态度和精益求精的工匠精神，树立规范操作、数据安全的意识。

结合案例教学，引导学生关注社会数据应用中的伦理问题，强化信息安全与隐私保护观念，拒绝滥用数据。同时，通过分析数据库技术在民生服务、社会治理等领域的应用，培养学生用技术服务社会的责任感，将专业能力与国家发展需求相结合，成长为兼具技术素养和社会担当的应用型人才。

课程目标:MySQL 数据库是中等职业学校计算机应用专业学生必修的一门专业课程。使学生掌握数据库基本理论与 MySQL 软件操作技能。具体包括：理解数据库概念、数据模型及关系数据库原理；熟练使用 MySQL 客户端(如 Navicat)创建和管理数据库、表，掌握 SQL 语句（查询、插入、更新、删除）的编写与优化；掌握数据约束设置、索引创建及多表关联查询方法。通过案例实践，培养学生分析实际问题、设计数据库解决问题的能力，能运用 MySQL 解决管理、统计等领域的数据处理需求（如学生信息管理、商品库存统计）；会根据实际需求设计数据库结构，能用 SQL 语句实现复杂数据查询与管理，具备中小型数据库应用系统的基础开发能力。

主要教学内容和教学要求:本课程教学内容主要包括数据库基础知识（数据库概念、关系模型、范式理论），MySQL 软件安装与配置，数据库与表的创建及管理（字段类型设置、约束条件应用），SQL 基础语句（SELECT、INSERT、UPDATE、DELETE）及高级查询（多表连接、子查询、聚合函数），索引创建与优化，数据备份与恢复，以及数据库设计案例（如学生成绩管理系统、超市进销存系统）实践。通过项目教学，使学生掌握基本的数据库理论知识与 MySQL 操作技能；具备根据实际问题进行数据库建模的能力，能独立创建数据库和表并设置合理约束；熟练运用 SQL 语句完成数据查询、更新及管理；能进行简单数据库优化与备份，具备数据库安全意识，为后续数据库应用开发打下基础。

6. 《计算机网络技术》

思政目标:以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持知识传授与价值引领相结合，培养学生正确的世界观、人生观与价值观；培养学生一丝不苟的工匠精神；培养学生树立良好的网络安全意识、树立直面困难的意志品质、养成缜密的思维习惯、增强职业责任意识、提升爱国主义情怀、提高信息安全保护意识、培养严谨的工作态度。

课程目标:计算机网络技术是中等职业学校计算机应用专业学生必修的一

门专业课程。本课程旨在使学生掌握计算机网络的基础知识和应用技能，能够完成小型计算机网络的组建、管理和维护工作。不仅要让学生理解技术原理，更重要的是使学生具备真正的技术应用能力，并为学生今后进行网络工程的设计与实践打下基础。

主要教学内容和教学要求：通过本课程学习，使学生了解计算机网络的类型、组成、应用等基础知识，熟悉网络工作原理、网络协议和网络规划相关知识，掌握简单局域网搭建及应用、网络设备的基础配置、网络服务器安装与调试等基本技能。

7. 《HTML5+CSS3 开发基础项目教程》

思政目标：将技术学习与价值引领相融合。通过网页开发实践，培养学生严谨规范的编码习惯与精益求精的工匠精神，树立“代码即责任”的意识。结合案例教学，引导学生在页面设计中融入中华优秀传统文化元素或时代主题（如红色文化、科技成就），让技术成为文化传播的载体，增强文化自信。鼓励学生开发公益类网页（如乡村助农平台、非遗宣传页），强化用技术服务社会的责任感，成长为兼具开发能力与人文素养的人才。

课程目标：使学生掌握网页前端开发的核心技术与实践能力。具体包括：理解 HTML5 语义化标签、表单元素及多媒体嵌入方法，熟练运用 CSS3 选择器、盒模型、浮动与定位进行页面布局，掌握 Flex、Grid 等现代布局技术及响应式设计原理。通过项目实践，能独立搭建结构合理、样式美观的静态网页，解决不同设备适配问题。同时培养代码规范性与兼容性思维，理解前端开发工作流程，为学习 JavaScript 或从事网页制作、前端开发相关工作奠定基础，具备用 HTML5+CSS3 实现基础网页开发的能力。

主要教学内容和教学要求：主要教学内容包括：HTML5 基础语法、语义化标签、表单与多媒体元素使用；CSS3 选择器、盒模型、浮动与定位等布局方法，Flex、Grid 布局及响应式设计实现；结合项目案例（如企业官网、专题页面）进行综合开发，掌握代码调试与浏览器兼容处理。使学生能熟练编写规范的 HTML5 结构代码，运用 CSS3 实现多样化页面样式与布局；掌握响应式设计方法，确保网页在不同设备上正常显示；能独立完成简单静态网页开发，具备代码优化意识与问题排查能力，为后续前端学习打下基础。

8. 《工业产品设计实例教程 (inwentor 2018) 》

思政目标：将三维建模技能与价值引领相融合。通过产品设计案例，引导学生关注绿色设计、人性化需求及民族工业发展，在设计中融入环保理念与传统文化元素，增强可持续发展意识和文化自信。培养精益求精的工匠精神与创新思维，拒绝粗制滥造；结合民生产品、助残设备等设计实践，引导学生以设计服务社会需求。同时渗透知识产权教育，树立原创意识，让技术能力与社会担当协同发展，成长为兼具专业素养与家国情怀的设计人才。

课程目标：让学生掌握 Inventor 2018 软件的三维建模技能与工业产品设计流程。具体包括：熟练使用草图绘制、特征建模、装配设计等核心功能，理解产品结构设计原理；能完成从零件建模、装配体设计到工程图生成的完整流程，掌握渲染、动画等展示技巧。通过实例实践，培养学生分析产品需求、优化设计方案的能力，能针对简单工业产品（如机械零件、日用器具）进行数字化设计。同时提升空间思维与工程规范意识，为从事工业设计、机械制造相关工作奠定基础，具备用 Inventor 解决产品设计实际问题的初步能力。

主要教学内容和教学要求：主要教学内容包括：Inventor 2018 软件界面操作与参数设置，草图绘制（线条、约束、尺寸标注）与编辑；零件建模（拉伸、旋转等特征创建，布尔运算），装配体设计（约束添加、干涉检查）；工程图生成（视图创建、尺寸标注）及渲染、动画基础；结合实例（如机械零件、小家电）完成全流程设计。使学生能熟练运用软件完成草图绘制与零件建模，独立进行简单装配体设计并生成规范工程图；理解产品结构合理性原则，具备根据需求优化设计的能力；掌握设计流程与工程规范，为工业设计实践打下基础。

9. 《CorelDraw 基础与案例》

思政目标：将设计技能与价值引领相融合。通过案例创作引导学生挖掘中华优秀传统文化元素，在设计中融入民族符号与时代精神，增强文化自信与传承意识。强调设计伦理，培养尊重原创、抵制抄袭的诚信品格，树立正确的知识产权观念。结合公益设计案例（如乡村振兴宣传、非遗保护推广），引导学生用设计服务社会，强化社会责任与担当精神，让技术能力与人文素养协同发展，成长为兼具专业创造力与家国情怀的设计人才。

课程目标：CorelDraw 基础与案例是中等职业学校计算机应用专业学生必修

的一门专业课程。本课程旨在使学生对该软件有全面的认识和深入的了解，掌握 CorelDraw 软件的基础操作及各工具、各菜单命令的使用方法和应用技巧，最终能够达到熟练运用该软件，制作出具有一定商用价值的设计作品，从而培养学生具有较强的实践动手能力和自主创新能力。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲述了矢量图形与位图、CorelDraw 的功能、文件的基本操作、矢量图形的绘制、图文混排；形状工具、裁剪工具、多边形工具、调和工具、颜色滴管工具、轮廓笔、填充工具、交互式填充工具等常用工具用法，能运用所学工具制作各类标志、网页广告条、户外广告及宣传单等，为后续设计课程作品的制作提供强有力的保障。

10. 《Premiere Pro 视频编辑》

思政目标：将编辑技能与价值引领相融合。通过视频创作引导学生挖掘红色文化、非遗传承等正能量主题，用镜头语言讲述中国故事，增强文化自信与家国情怀。培养尊重事实、抵制虚假剪辑的职业操守，树立正确的媒体责任观。结合公益视频创作（如环保宣传、助农推广），引导学生用技术服务社会，强化“创作为民”的意识。同时渗透知识产权教育，拒绝盗版素材，在实践中培养精益求精的工匠精神，让编辑能力与社会担当协同发展。

课程目标：视频编辑是中等职业学校计算机应用专业学生必修的一门专业课程。通过本课程学习，使学生掌握视频编辑的理论知识及影片制作的基本流程；能综合运用所学知识进行 MV、产品广告、创意招贴、电子相册及宣传片的设计，具有编辑合成音视频的能力。同时培养学生的抽象思维能力和形象思维能力，养成自主探究的学习习惯。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲授了音视频编辑系统的构成，素材的采集、导入与管理，素材的剪辑，运动效果的应用，字幕的设计，声音的录制，影片导出，视频转场特效、视频特效及音频特效的综合应用。通过学习使学生掌握影视、广告及网络媒体作品的设计与制作方法，了解影视、广告高级制作技术，为后续学习影视后期制作奠定基础。

11. 《Excel 电子表格制作实例教程》

思政目标：将数据处理技能与价值塑造相融合。通过数据整理、分析案例，培养学生严谨细致的工作态度与求真务实的精神，让精准处理数据成为职业习惯。

结合民生数据（如乡村振兴成果、环保统计）分析实践，引导学生关注社会现实，用数据思维理解国家发展，增强社会责任感。强调数据伦理，培养信息保密意识与诚信品格，拒绝篡改数据、泄露隐私。在实例操作中渗透精益求精的工匠精神，让 Excel 技能不仅服务于工作，更成为理性分析问题、服务社会的工具。

课程目标：让学生掌握 Excel 的核心操作与数据处理技能。具体包括：熟练进行表格制作、数据录入与格式化，掌握公式与函数（如求和、统计、逻辑函数）的应用；学会数据排序、筛选、分类汇总及图表制作，能通过数据透视表进行多维分析；掌握数据验证、条件格式等高效工具，完成简单数据可视化。通过实例实践，培养学生用 Excel 解决实际问题的能力（如工资核算、库存管理），形成数据思维，能规范处理数据并提炼有效信息，为从事办公自动化、数据管理相关工作奠定基础。

主要教学内容和教学要求：主要教学内容包括：Excel 界面操作与基础设置，表格创建、数据录入及格式化；公式与常用函数（如 SUM、VLOOKUP、IF）的应用；数据管理（排序、筛选、分类汇总）；图表制作与数据透视表使用；结合实例（如工资表、销售统计）进行数据处理与分析。使学生能熟练完成表格制作与格式美化，灵活运用公式函数处理数据；掌握数据管理与可视化方法，能用图表、数据透视表呈现分析结果；能独立解决实际工作中的数据处理问题，具备规范操作与高效应用的能力。

12. 《Word 文档处理实例教程》

思政目标：将文档处理技能与素养培育相融合。通过公文、报告等实例制作，培养学生严谨规范的行文态度与责任意识，让格式严谨、内容准确成为职业自觉。结合红色文献整理、非遗传承记录等案例，引导学生在文档中承载文化与历史，增强文化传承意识。强调原创精神，拒绝抄袭剽窃，树立尊重知识产权的诚信品格。在实践中渗透精益求精的工匠精神，让文档处理不仅成为办公技能，更成为准确传递信息、传承文化、服务社会的载体，助力形成严谨务实的职业素养。

课程目标：旨在全方位提升学生 Word 文档处理能力。知识层面，学生需掌握 Word 基础操作，包括界面认知、文件管理，以及各类文本编辑、格式设置、段落调整的方法，深入理解样式、模板、多级列表等进阶知识。技能上，要能熟练运用上述知识，精准完成各类文档制作，如公文、报告、简历、宣传册等。能

够灵活运用图文混排、表格设计、目录生成、题注交叉引用等功能，实现文档内容丰富、结构清晰、格式规范。通过课程学习，培养学生严谨的文档处理习惯，提升信息整理与呈现能力，为今后学习、工作中的文字工作筑牢基础。

主要教学内容和教学要求：Word 界面操作与文件管理，文本录入、编辑及格式设置(字体、段落、样式)；表格制作与编辑、图文混排(图片、形状、SmartArt)；页面布局设计(页眉页脚、页码、分栏)；长文档处理(目录生成、引用、批注修订)；结合实例(公文、简历、报告)进行综合应用。使学生能熟练完成各类文档的录入与格式美化，灵活运用表格、图文元素丰富内容；掌握长文档排版技巧，确保文档结构清晰、规范；能独立制作符合场景需求的专业文档，具备高效处理文字信息的能力与严谨的排版意识。

13. 《PPT 幻灯片制作技术》

思政目标：将演示技能与价值引领相融合。通过主题设计引导学生在幻灯片中融入中华优秀传统文化、红色故事或时代成就，以视觉化呈现传递正能量，增强文化自信与家国情怀。强调内容真实性，拒绝夸大误导，培养客观严谨的信息传递态度；在设计中渗透简洁务实的风格，摒弃形式主义，树立“内容为王”的职业观。结合公益主题演示(如环保倡议、乡村教育宣传)，引导学生用演示技术服务社会，同时培养团队协作意识，让幻灯片制作成为传递思想、服务社会的工具，实现技术能力与人文素养的协同提升。

课程目标：PPT 幻灯片制作技术是中等职业学校计算机应用专业学生必修的一门专业技能课程。该课程旨在使学生理解菜单栏、工具栏、幻灯片编辑区等界面布局及功能分区，熟悉插入文本、图片、图表、音视频等多媒体元素的操作方法。熟练掌握独立设计符合主题的图文混排方案，合理运用图表、形状增强信息可视化效果，培养对信息传达美学的敏感性，形成个性化设计风格。

主要教学内容和教学要求：本课程主要教学内容是掌握 PowerPoint 界面布局(幻灯片编辑区、缩略图窗格、菜单栏等)及视图切换操作，遵循重点突出、简洁明了原则设计封面页、目录页、内容页和结束页，规范字体选择(字号、行距)、配色方案及图表设计方法。教学要求是能独立完成幻灯片的增删、复制、移动及批量编辑操作，培养审美敏感度，形成个性化设计风格与创新表达意识，强化职业规范意识。

14. 《影视后期制作》

思政目标：将特效制作技能与价值引领相融合。通过案例创作引导学生挖掘红色文化、非遗传承、时代楷模等正能量题材，用特效语言增强故事感染力，让作品成为传递主流价值观的载体，增强文化自信与家国情怀。强调创作伦理，拒绝低俗化、虚假化制作，培养尊重事实、坚守底线的职业操守；引导学生用技术服务社会需求，同时渗透知识产权意识，抵制盗版素材，在特效设计中融入精益求精的工匠精神，让技术能力与社会担当协同发展。

课程目标：影视后期制作是中等职业学校计算机应用专业学生必修的一门专业课程。该课程旨在使学生了解视频编辑的工作流程，对视听、空间、运动、节奏有深刻理解，培养学生影视后期镜头处理技能及实战能力，具备一定的设计制作技能，能运用软件进行高级编辑。

主要教学内容和教学要求：本课程主要讲授了数字影像的观念、影像合成基础、基础特效训练、关键帧和运动、色彩调整与设计、键控抠像与细节处理、蒙版绘制和遮罩、电影字幕设计、镜头跟踪与稳定、文字特效、粒子特效及后期绘画特效。要求掌握 AfterEffect 软件的工作原理软件基本功能及应用，文字特效的设计与制作，图层混合模式的应用，抠像与影片合成，动态影像跟踪，渲染输出影像作品，会综合运用所学知识进行电视栏目包装和影视广告宣传设计。

七、教学进程总体安排

（一）基本要求

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），假期 12 周。1 周 34 学时。顶岗实习按每周 30 个学时计算。

其中认知性实习、专项实习、校内综合实训，在确保学生实习总量的前提下，学校可根据实际需要，集中或分阶段安排实习时间；岗位实习集中安排，时间为 0.5 学年。

（二）计算机应用专业课程设置及教学安排表

表 2 计算机应用专业课程设置及教学安排表

课程类别	课程编号	课程名称	课程性质	学分	学时	学期（周数）						考试	考查
						一	二	三	四	五	六		
						20	20	20	20	20	20		

公共基础 课程	1	军事训练和国防教育	必修	2	36								1-4
	2	中国特色社会主义	必修	2	36	2						1	
	3	心理健康与职业生涯	必修	2	36		2					2	
	4	哲学与人生	必修	2	36			2				3	
	5	职业道德与法治	必修	2	36				2			4	
	6	语文	必修	10	198	3	3	3	3				1-4
	7	数学	必修	8	144	3	3	3	3				1-4
	8	英语	必修	8	144	3	3	3	3				1-4
	9	体育与健康	必修	8	144	2	2	2	2				1-4
	10	劳动	必修	4	80	1	1	1	1				1-4
	11	公共艺术	必修	4	72	2	2						1-2
	12	历史	必修	4	72	2	2						1-2
小计					56	1034	18	18	14	14			
专业课程	1	Photoshop 基础与案例	必修	5	100	5						1	
	2	计算机组装与维修	必修	2	40	2						1	
	3	Python 程序设计	必修	4	80		4					2	
	4	Illustrator 图形设计与制作	必修	6	120		6					2	
	5	MySQL 数据库	必修	9	180			5	4			3-4	
	6	计算机网络技术	必修	6	120				6			4	
	7	HTML5+CSS 开发基础项目教程	必修	9	180	5	4					1-2	
	8	工业产品设计实教程 (inwentor 2018)	必修	8	160			4	4			3-4	

	9	CorelDraw 基础与案例	必修	6	120			6				3	
	10	Premiere Pro 视频编辑	必修	5	100			5				3	
	11	Excel 电子表格制作实例教程	必修	2	40	2						1	
	12	Word 文档处理实例教程	必修	2	40		2					2	
	13	PPT 幻灯片制作技术	必修	2	40	2						1	
	14	影视后期制作	必修	6	120				6			4	
小计					72	1440	16	16	20	20			
实习实训	1	校内实习		30	600					30			5
	2	岗位实习		30	600						30		6
小计					60	1200					30	30	
总计					188	3674	33	33	33	33	30	30	

八、实施保障

(一) 师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。信息技术与应用科现有专任教师 24 人，学历职称结构合理，建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师的比例 85%。专业专任教师具有中等职业学校教师资格证书和相关专业资格证书，有良好的师德，对本专业课程有较为全面的了解，熟悉教学规律，了解和关注计算机应用专业技术发展方向，有多年工作经验和参加各类技能大赛的经历，适应产业行业发展需求，熟悉企业情况，具备积极开展课程教学改革和实施的能力。聘请本行业企业高技能人才担任专业兼职教师，所聘人员具有高级及以上职业资格或中级以上专业技术职称，具有丰富的从业经验和管理经验。

(二) 教学设施

我校计算机应用专业实训中心位于知行楼三楼南侧，总建筑面积 5600 平方，设备总价值 1000 余万元，现有实训室七个，主要包括：计算机基础操作实训室两个，计算机影视制作实训室两个，计算机网络实训室一个，计算机工业设计实训室一个和计算机网页设计实训室一个，承担我校计算机应用专业实训教学任务。

(三) 教学资源

1. 选用高等教育出版社、人民教育出版社出版的规划教材、统编教材等高质量教材，或者选用有针对性的自编教材。

2. 选用体现新技术、新工艺、新规范等的高质量教材，引入典型生产案例。

3. 初步建立核心课程资源库，进而建立全课程资源库，并不断优化完善。

4. 丰富图书馆专业工具书及专业藏书量，藏书量达到计算机应用专业教学需求。

(四) 教学方法

在教学组织上充分利用校内理实一体化教室、多媒体网络教学条件和校外实训基地的资源，依据课程特点和学生基础情况，采用项目教学、问题教学、案例教学、任务驱动教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推行翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，积极推动课堂教学革命，通过多种渠道提高学生的职业能力和素养。

(五) 学习评价

健全专业多元化考核评价体系，注重对学生知识、能力和素质的综合评价，考核评价指标设计涵盖了对学生职业道德、职业素养、专业精神、职业精神、工匠精神、创新意识和协作能力等方面的评价。

1. 通过日常对学生德、智、体、美、劳五个方面进行综合测评，形成学生操行（含劳动教育）成绩。

2. 科学设计课程考核。考核学生课前预习、出勤、教学过程的参与程度、作业完成情况，评价得出平时成绩；根据课程性质，分别实施阶段性分项技能考核、期末考试、职业技能竞赛等，计算各项所占比例，考试课以百分制综合评定课程成绩，考查课以优、良、中、及格、不及格评定等级。

3. 强化项目实训、跟岗实习、顶岗实习等实践性教学环节的全过程管理与考核，由校企双导师共同考核评价。

4. 结合“1+X”证书制度要求，开展书证融通改革，加强对学生职业技能等级证书的考核评价。

(六) 质量管理

针对中职学校学生现状及教学特点，为增强教学质量，主要采取以下几项措施：

(1) 坚持育人为本，德育为先

通过入学初开展的职业认识与体验，到专业课程学习后开展的职业学习与训练，以及在整个学习过程中的职业生涯规划，培养学生对职业的认同感和自豪感，激发学生的学习兴趣 and 信心，帮助学生树立正确的人生观，培养学生良好的职业道德。

(2) 强化教学过程管理

坚持开展期初教学检查、期中教学检查、期末教学检查，加大日常教学巡查，畅通学生座谈会、网上评教等教学信息反馈通道。通过实施教学文件管理、教学检查、督导听课、学生评教、教师听评课等手段，全程把控教学动态，确保教育教学质量和人才培养方案有效实施。对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

(3) 注重毕业生和用人单位反馈

建立用人单位反馈评价机制。通过用人单位对人才需求的变化和对毕业生的评价，及时优化课程体系和教学内容；建立毕业生就业跟踪机制，通过跟踪调查，了解毕业生的就业状态，掌握毕业生的工作岗位、工作任务、发展现状、技能提升需求等信息，及时调整优化人才培养方案。

(4) 加强骨干教师培训和“双师型”教师队伍建设，优化教师队伍结构。以“双师型”教师队伍建设为重点，加强学校教师队伍建设。重视教师职业道德培养，加强实习指导教师队伍建设，充分发挥和调动教师在教学改革创新中的重要作用。大力组织教师教学竞赛和专业技能竞赛，促进教师的专业成长。

九、毕业要求

在校三年期间修完所有课程并达到德育学分最低要求。完成所有的实训项目并考核合格，取得相应的职业资格证书。

(一) 学业考核要求

通过三年的学习，修完教学计划规定的全部课程，成绩合格，并具备较高的思想道德品质和优良的职业素养，同时掌握专业知识和实践技能，准予毕业。

(二) 证书考取要求

根据职业岗位需求,考取相关的国家职业资格证书和职业技能等级证书。